

TEST DI IMITAZIONE DI GESTI

Versione di De Renzi et al. (1968) tarature di De Renzi et al. (1980, 1986)

Istruzioni: "Deve rifare i gesti che faccio io".

I movimenti proposti possono essere analizzati sulla base di 3 dimensioni: movimenti di singole dita (**D**) o dell'intera mano (**M**), mantenere una certa posizione (**P**) o sequenza motoria (**S**) da eseguire, e infine gesto significativo (**I**) o privo di significato (**nI**).

* I movimenti sequenziali vano ripetuti 3 volte per ogni presentazione

Punteggio: **3** punti per esecuzione corretta alla prima presentazione; **2** punti per esecuzione corretta alla seconda presentazione; **1** punto per esecuzione corretta alla terza presentazione; **0** punti per esecuzione sempre scorretta.

Riassunto Punteggi

	PG		v.n.	Cut off
1.a) Gesti con le Dita (D)		/36		28
1.b) Gesti con la Mano (M)		/36		32
2.a) Mantenere una posizione (P)		/36		32
2.b) Sequenza Motoria (S)		/36		27
3.a) Gesto Significativo (I)		/36		30
3.b) Gesto senza Significato (nI)		/36		29
Totale Imitazione di Gesti		/72		53

Gesti			Risposta Soggetto	Punteggio
1	<i>Indice e medio a V</i>	D, P, I		
2	<i>Indice e pollice a cerchio</i>	D, P, I		
3	<i>Corna</i>	D, P, I		
4	<i>Indice esteso verso l'alto</i>	D, P, nI		
5	<i>Medio inarcato sull'indice</i>	D, P, nI		
6	<i>Pollice incarcerato fra indice e medio</i>	D, P, nI		
7*	<i>Buffetti con la punta delle dita sulla guancia</i>	D, S, nI		
8*	<i>Schioccare le dita</i>	D, S, I		
9*	<i>Con indice e medio simulare una "camminata" sul tavolo</i>	D, S, I		
10*	<i>Con indice e medio simulare il movimento delle forbici</i>	D, S, I		
11*	<i>Picchiettare le dita dall'indice al mignolo sul tavolo</i>	D, S, nI		
12*	<i>Flettere e poi estendere alternativamente prima l'indice e poi il medio sul pollice</i>	D, S, nI		
13	<i>Palmo della mano sulla spalla opposta</i>	M, P, nI		
14	<i>Palmo della mano sulla nuca</i>	M, P, nI		
15	<i>Dorso della mano orizzontale sotto il mento</i>	M, P, nI		
16	<i>Saluto militare</i>	M, P, I		
17	<i>Mano a cannocchiale sulla bocca, soffiando</i>	M, P, I		
18	<i>Segno di alt</i>	M, P, I		
19*	<i>Mano a pugno e a piatto</i>	M, S, nI		
20*	<i>Pugno sulla fronte, punta del palmo sulla bocca</i>	M, S, nI		
21*	<i>Palmo aperto in fuori, pugno sulla spalla</i>	M, S, nI		
22*	<i>Segno della croce</i>	M, S, I		
23*	<i>Segno di matto</i>	M, S, I		
24*	<i>Dare un bacio con la mano, aprendo progressivamente le dita</i>	M, S, I		