

TEST DELLA TORRE DI LONDRA SEMPLIFICATA (SLTT)

vers Allamanno et al., 1987

Si utilizzano 2 serie complete di materiali. Si dispongono i 3 paletti di altezze diverse in ordine crescente. All'inizio di ogni prova occorre posizionare i 3 gettoni colorati secondo lo schema di base. L'Esaminatore dispone sul proprio set, senza far vedere le mosse, i gettoni secondo lo schema dei vari problemi posti. Il set con lo schema finale da ottenere viene posto davanti al soggetto il quale deve riprodurlo partendo dallo schema di base.

Ogni problema viene presentato 3 volte: il 1° è di prova, il 2° e il 3° fanno parte del test vero e proprio e occorre pertanto attribuirne il punteggio. E' necessario tenere il tempo.

CONDIZIONI FONDAMENTALI:

- si può muovere un solo gettone per volta
- quando si sposta un gettone non può essere tenuto in mano: va sempre spostato da un paletto ad un altro paletto
- il paletto piccolo può contenere un solo gettone; il paletto medio può contenere al più due gettoni; il paletto più grande può contenere anche tutti e 3 i gettoni.

PUNTEGGI: Il punteggio viene attribuito, se eseguito correttamente entro il tempo massimo, seguendo la tavola di attribuzione dei punteggi riportato.

N.B. Per punteggi superiori a 18,625 non si applica alcuna correzione.

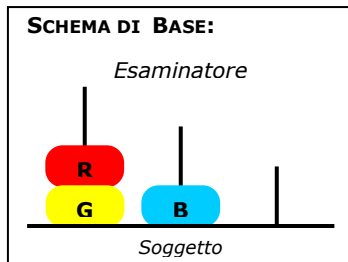
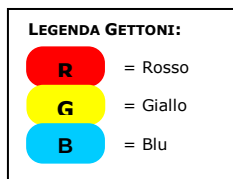


TAVOLA DI CORRISPONDENZA DEI PUNTEGGI (il punteggio viene attribuito solo alle due presentazioni test):

<i>Problema</i>	<i>Tempo Max.</i>	<i>Num. Mosse</i>	<i>Punteggio</i>
1 e 2	1 minuti	2	1,00
		3	0,75
		4 o più	0,50
3 e 4	2 minuti	3	1,40
		4	1,33
		5	1,27
		6 o più	1,20
5	3 minuti	4	2,00
		5	1,92
		6	1,85
		7	1,77
		8 o più	1,70
6	4 minuti	5	2,60
		6	2,54
		7	2,48
		8	2,42
		9	2,36
		10 o più	2,30
<i>Range</i>			0 – 18,80

Scheda Riassuntiva dei Punteggi:

Punteggio Totale PG /18,80

PC /18,80

PE

Cut-Off: 9,25

Probl.	Schema finale da ottenere	Produzione del Paziente									Punteg.
		Prova di esempio (1°)			2° prova			3° prova			
		Schema ottenuto	tempo	mosse	Schema ottenuto	tempo	mosse	Schema ottenuto	tempo	mosse	
① Min. 2 mosse TEMPO MAX: 1'											/ 2
						/1			/1		
② Min. 2 mosse TEMPO MAX: 1'											/ 2
						/1			/1		
③ Min. 3 mosse TEMPO MAX: 2'											/ 2,8
						/1,4			/1,4		
④ Min. 3 mosse TEMPO MAX: 2'											/ 2,8
						/1,4			/1,4		
⑤ Min. 4 mosse TEMPO MAX: 3'											/ 4
						/2			/2		
⑥ Min. 5 mosse TEMPO MAX: 4'											/ 5,2
						/2,6			/2,6		