

Scala di Tinetti per l'equilibrio ed andatura (Tinetti Balance and Gait Scale).

Tinetti ME (1986). Performance-oriented assesement of mobility problems in elderly patients. JAGS; 34:119-126
 versione italiana validata dal gruppo di Ricerca Geriatrica di Brescia: *Franzoni S, Rozzini R (1990) Le cadute nell'anziano.*
In: Bianchetti A, Rozzini R, Zanetti O, Trabucchi M: Ruolo del nursing nella cura del molto vecchio. GRG Ed, Brescia

è uno strumento di facile utilizzo, diffuso e validato e si è dimostrato essere un buon indice predittivo di caduta.

Punteggi uguali o inferiori a 1 indicano il soggetto non deambulante; tra 2 e 19 deambulante a rischio di caduta; uguale superiore a 20 deambulante a basso rischio di caduta. La scala può essere utilizzata per definire i soggetti da sottoporre a particolare sorveglianza e a programmi riabilitativi ed anche per definire l'efficacia o gli effetti collaterali negativi di terapie e programmi riabilitativi.

Equilibrio Il soggetto deve essere valutato seduto su una sedia senza braccioli e deve essere invitato a svolgere le manovre indicate. Si valuta la qualità della risposta, mentre non è particolarmente rilevante la velocità

Andatura Il soggetto sta in piedi di fronte all'esaminatore, cammina lungo il corridoio o attraverso la stanza, all'inizio con il suo passo usuale, poi con un passo un po' più rapido. Può usare gli usuali ausili per il cammino.

EQUILIBRIO			Andatura		
1	Equilibrio da seduto		10	Inizio della deambulazione	
	Si inclina, scivola dalla sedia	0		Una certa esitazione, o più tentativi	0
	E' stabile, sicuro	1		Nessuna esitazione	1
2	Alzarsi dalla sedia		11	Lunghezza ed altezza del passo	
	E' incapace senza aiuto	0		Piede dx	
	Deve aiutarsi con le braccia	1		Il piede dx non supera il sx	0
3	Tentativo di alzarsi			Il piede dx supera il sx	1
	E' incapace senza aiuto	0		Il piede dx non si alza	0
	Capace, ma richiede più di un tentativo	1		completamente dal pavimento	0
4	Equilibrio nella stazione eretta (primi 5 sec.)			Il piede dx si alza completamente dal pavimento	1
	Instabile (vacilla, muove i piedi, marcata oscillazione del tronco)	0		Piede sx	
	Stabile grazie all'uso di bastone o altri ausili	1		Il piede sx non supera il dx	0
5	Equilibrio nella stazione eretta prolungata			Il piede sx supera il dx	1
	Instabile (vacilla, muove i piedi, marcata oscillazione del tronco)	0		Il piede sx non si alza	0
	Stabile, ma a base larga (i malleoli mediali distano >10 cm)	1		completamente dal pavimento	0
6	Romberg			Il piede sx si alza completamente dal pavimento	1
	Instabile	0	12	Simmetria del passo	
	Stabile	1		Il passo dx e il sx non sembrano uguali	0
7	Romberg sensibilizzato			Il passo dx e il sx sembrano uguali	1
	Comincia a cadere	0	13	Continuità del passo	
	Oscilla, ma si riprende da solo	1		Interrotto o discontinuo	0
8	Girarsi di 360 gradi			Continuo	1
	A passi discontinui	0	14	Traiettoria	
	A passi continui	1		Deviazione marcata	0
9	Sedersi			Deviazione lieve o moderata, o uso di ausili	1
	Insicuro (sbaglia la distanza, cade sulla sedia)	0		Assenza di deviazione e di uso di ausili	2
	Usa le braccia, o ha un movimento discontinuo	1	15	Tronco	
TOTALE EQUILIBRIO	Sicuro, movimento continuo	2		Marcata oscillazione o uso di ausili	0
				Flessione ginocchia o schiena, o allargamento delle braccia	1
				Nessuna oscillazione, flessione, uso delle braccia o ausili	2
			16	Cammino	
				I talloni sono separati	0
				I talloni quasi si toccano durante il cammino	1
			TOTALE ANDATURA		/12
			TOTALE TINETTI		/28